



LETRAS Y GARRAPIÑOS

Construyen caminos de Paz

DATOS DE LA EXPERIENCIA



- La experiencia nace como una propuesta para apoyar el proceso lecto-escritor de los estudiantes, independientemente del nivel en que se encuentren, producto de la reflexión del grupo docente en cuanto a las dificultades generalizadas en las diferentes sedes educativas .

En su proceso de transversalización se ha ido nutriendo con diversas clases de expresiones literarias que han trascendido de la estructura sintáctica y semántica que contienen, a una interacción de saberes, emociones y valores como la tolerancia y respeto.



FUNDAMENTACION



El proyecto se basan en enfoques como:

- **CONSTRUCTIVISMO:** El estudiante construye su conocimiento a partir de experiencias significativas.

- **Enfoque comunicativo:** La lengua se enseña como medio de interacción social.

ENFOQUE SOCIOCRITICO: Se busca que el estudiante no solo lea, sino que interprete, cuestione y transforme su realidad a través la lectura y escritura

01

Emilia Ferreiro

02

Vigotsky

03

Jean Piaget

PEI Y LA EXPERIENCIA

La experiencia apoya el horizonte institucional en el fortalecimiento del liderazgo y productividad, mediante el desarrollo de competencias comunicativas y sociales.



PERTINENCIA



En el proceso de Enseñanza- Aprendizaje uno de los ejes principales que permiten que este proceso de los resultados deseados es el uso adecuado de la lectura y la escritura



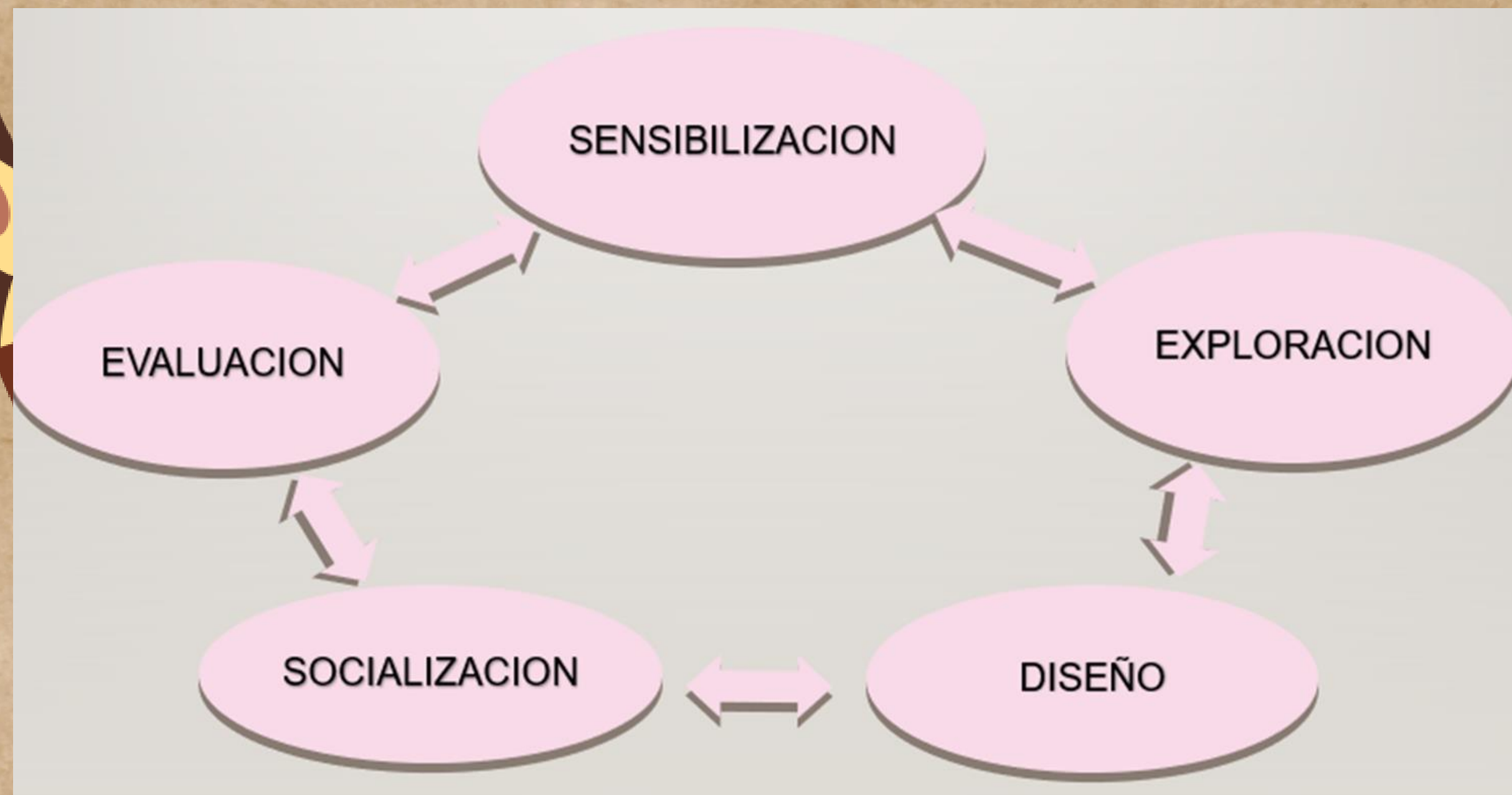
La dificultad que la gran mayoría de los estudiantes presentan en la producción textos, que se da mas por el poco tiempo que le dedican ala lectura y que limita su riqueza verbal, que por no tener temas de los cuales escribir



La propuesta busca conquistar a través de temáticas novedosas el interés de nuestros estudiantes por la lectura y la escritura, usando como herramienta metodológica la carta y el cuento como ganancias adicionales a esta, propiciar y estrechar lazos de amistad entre los lecto-escritores de las diferentes sedes



CONSISTENCIA



Inicio en el año
2010

1

MADUREZ

2

El trabajo realizado durante estos años, ha sido un proceso conjunto de aprendizaje, en el que docentes, estudiantes y padres de familia se han ido apropiando cada vez más de este proyecto.

3

Los resultados obtenidos hasta el momento dan cuenta de como a través de actividades pedagógicas usando la pintura, poesía, saberes populares, creencias, costumbres y otras expresiones artísticas fortalecen de manera significativa el uso de la palabra escrita.



DOCENTE

- Herramienta de apoyo a su labor pedagógica.
- Estrategia para estimular proceso lecto escritor.
- Propiciar espacios de interacción con los otros



ESTUDIANTE

- Fomenta el hábito de la lectura y escritura.
- Valoración de las diferentes manifestaciones.
- Desarrollo de habilidades comunicativas en su contexto de aula, familiar y comunitaria

empoderamiento

COMUNIDAD EDUCATIVA

- Existe actividad colaborativa entre padres e hijos

ARTICULACION

Se transversaliza en la gran mayoría de áreas



EVALUACION Y SEGUIMIENTO

- Conversatorios
- Encuestas
- Reunión de docentes
- Informe semestral



RESULTADOS



Fomenta el hábito de la lectura y escritura.
Valoración de las diferentes manifestaciones literarias.
Desarrollo de habilidades comunicativas en su contexto de aula, familiar y comunitaria.

DIFICULTADES Y AJUSTES

Resistencia de algunos compañeros docentes
Actividades iniciales limitadas

TRANSFERENCIA

La experiencia permite la interacción socio-afectiva y el desarrollo de habilidades comunicativas dentro del contexto familiar, comunitario y regional.

**Se ha articulado con el proyecto de valores
Las 3 ediciones de la revista**

SOSTENIBILIDAD

- Interés y participación de la comunidad educativa.
- Herramienta constructiva para el desarrollo de actividades pedagógicas.
- Apoyo financiero secretaria de educación municipal.
- Reconocimiento y divulgación de la práctica.



EDICION DE LA
REVISTA
DE NIÑOS



FORMACIÓN DEL
PENSAMIENTO
CRÍTICO

innovacion

FOMENTO DE
LA AUTONOMÍA
INTELLECTUAL

IMPACTO
SOCIAL Y
CULTURAL

Apoyo al
rendimiento
academico



¡MUCHAS GRACIAS!

www.unsitiogeniales.es